

BIELEFELD

KLANG DER STOLPERSTEINE

14.05.2025

1600-1700 UHR

KOOPERATIONSSCHULEN

1. Marienschule
2. Westalen Kolleg
3. Gymnasium Heepen
4. FWMurnau-Gesamtschule
5. Helmholtz-Gymnasium
6. Ratsgymnasium
7. Gesamtschule Rosenhöhe
8. Sekundarschule Bethel
9. Laborschule
10. Luisenschule

MUSIK-PAT:INNEN

Rocket Stars - sind ein inklusives Bandprojekt des Vereins Musicus. Sie gastierten inzwischen auf vielen Bühnen, u.a. dem Leinewebermarkt.



ROCKET STARS

Sabrina Friedrich - hauptberuflich Sozialpädagogin in der inklusiven Lehre und Leidenschaftliche Sängerin im Pop-Soul-Bereich mit dem Schwerpunkt auf starken Frauenstimmen.

ROTER FADEN

Emily Beadle - ehemalige Laborschülerin, jetzt Kollegiatin am Oberstufenkolleg liebt es kraftvoll und leise, leidenschaftlich und einfühlsam zu singen. „Let's come together and create a symphony of unforgettable moments!“



ROTER FADEN

Roter Faden - hinter diesem Namen verbergen sich der Singer/Songwriter Peter Konopka, seine Kollegin Sabine Unger mit ihrer warmen Altstimme sowie am Akkordeon Harald Kiesslich und Dominik Gauert an der Jazz-Gitarre.

Vivan Bhatti - ist freischaffender Komponist und Theatermusiker aus Bielefeld. Zusammen mit seinem Bruder Ketan komponiert er Musik für Theater, Film und Fernsehen, u.a. für das Bielefelder Theater. Er wird Gitarrenstücke spielen.



PRONTO MULINO

Pronto Mulino - es spielen an diesem Tag aus dem 10-köpfigen Ensemble: Rolf Butzmühlen (Akkordeon), Lutz von der Becke (Gitarre), Dieter Frohloff (Geige) und Christian Gembus (Blasinstrumente).

GEDENKEN - VERSTEHEN - HANDELN

Der „Klang der Stolpersteine“ versteht sich als eine politisch-künstlerische Aktion:

- Wir gedenken der Opfer des Naziregimes vor ihren alten Wohnorten in der Stadt - dazu putzen Schüler:innen die Steine, verlesen Biographien, legen Blumen nieder.
- Wir versuchen zu verstehen, wie es zu Unterdrückung, Verfolgung und Ermordung kommen konnte - und setzen uns für Respekt und Menschenrechte in unserer heutigen Zeit ein.

Unsere Klang-Aktion - Schüler:innen musizieren mit Musik-Pat:innen - versteht sich als ein Baustein im Erinnerungskaleidoskop der Stadtgesellschaft Bielefelds anlässlich des 80. Jahrestages des Kriegsendes:

<https://www.ichbin-bielefeld.de>

Vor 20 Jahren haben wir - die Stolperstein-Initiative Bielefeld - die ersten Stolpersteine verlegt.

Heute 2025

- erinnern 300 Stolpersteine in der Stadt an Menschen, die unter uns gelebt haben, hier zur Schule und zur Arbeit gingen, die integriert waren und dennoch zu Opfern des Naziregimes wurden;
- beteiligen sich regelmäßig 10 Schulen in 10 Stadtteilen und viele hundert Schüler:innen an Aktionen rund um die Stolpersteine, wie Recherchen, Verlegungen, Putzeinsätze.

Stolperstein-Initiative Bielefeld e.V.

Wir freuen uns über Spenden und Patenschaften:

Verein Stolperstein-Initiative Bielefeld e.V.
Sparkasse Bielefeld
IBAN- Nummer: DE06 4805 0161 0074 0273 76

Besuchen Sie unsere Homepage:
<http://www.stolpersteine-bielefeld.de>

UNSERE KOOPERATIONSPARTNER:INNEN:

Stadtarchiv Bielefeld:
<https://www.stadtarchiv-bielefeld.de/>

WDR Stolpersteine APP:
<https://stolpersteine.wdr.de/web/de/>

Der „Klang der Stolpersteine“ wird gefördert durch:



RAMONA KOZMA

Ramona Kozma - ist - nach einem Studium an der Universität Bielefeld - seit 2008 freiberuflich als Musikerin (Akkordeon und Gesang) und Theaterpädagogin aktiv. Sie beschäftigt sich ebenso lang mit dem Akkordeon und der Musik Osteuropas (Klezmer, jiddische Musik und Balkantraditionals).

Diskriminierung.

Monika Waldhelm u. Rebecca Nubbaum - unterstützen den Klang des Unterstufenchores der Marienschule mit einem Lied von Felix Mendelssohn Bartholdy auf zwei Geigen

Wir danken ganz herzlich unseren Musik-Pat:innen und den Musiker:innen der Kooperationsschulen.